

تقديم المشروع

عنوان البرنامج

اللغة العربية واللسانيات

1.1 تحديد مكان المشروع

مخبر الدراسات الصوتية والمعجمية - جامعة الجزائر 2

2.1 التعريف بالمشروع

1.2.1 طبيعة المشروع



تكويني



تنموي



تطبيق

اساسي

عنوان المشروع													
دراسة تقويمية نقدية لكتاب المشوق في الأدب والنصوص والقراءة الموجهة													
DITAKI	العنوان المختصر للمشروع												
دراسة تقويمية للمستندات التربوية في مختلف الأطوار التعليمية	عنوان الموضوع												
قضايا تعليمية اللغة العربية	عنوان المحور												
اللغة العربية وقضاياها في الجزائر	عنوان الميدان												
<table><tbody><tr><td>التعليمية</td><td>المنهجية</td><td>التقويم</td><td>اللغة</td></tr><tr><td>البلاغة</td><td>النصوص</td><td>العربية</td><td>اللسانيات</td></tr><tr><td>الأدب</td><td>القراءة</td><td>العروض</td><td>النحو</td></tr></tbody></table>	التعليمية	المنهجية	التقويم	اللغة	البلاغة	النصوص	العربية	اللسانيات	الأدب	القراءة	العروض	النحو	الكلمات المفتاحية (12 كلمة على الأكثر)
التعليمية	المنهجية	التقويم	اللغة										
البلاغة	النصوص	العربية	اللسانيات										
الأدب	القراءة	العروض	النحو										
/ 24 / شهرا	مدة المشروع												

ملخص المشروع

كل عمل بشري - مهما كان جيدا - لا يخلو من نقائص، ووجهات نظر يمكن أن تلاحظ حوله، وإيماننا بأهمية اللغة في حياة الفرد عامة، وفي حياته الدراسية خاصة، إذ هي مفتاح العلوم، فإننا آثرنا أن نتناول كتاب الأدب واللغة العربية للسنة أولى من التعليم الثانوي

بالدراسة والتمحيص والنقد لتبيان ما فيه من آثار إيجابية على الطالب، وكذا ما فيه من آثار سلبية، ناتجة تارة عن مضمون الكتاب، وأخرى عن منهجيته التربوية.

يحتوي الكتاب على خمس وحدات هي: - النص الأدبي والنص التواصلية - قواعد اللغة - عروض وبلاغة - النقد الأدبي - المطالعة الموجهة. إن عملنا يرتكز على ثلاثة محاور: 1 - تثمين الجوانب الإيجابية في الكتاب ، مع تحليلها وتعليلها، وبيان أهميتها العلمية والتربوية بالنسبة إلى الطالب في هذه المرحلة، والهدف من هذا المحور هو طمأنة المشرفين على التأليف المدرسي وتشجيعهم على المضي قدما في مهامهم التي أنيطت بهم . وبما أننا في مجال تربوي فإن تشجيع الناس مهمة نبيلة تزيد في ملكة الإبداع والتحسين، وتحفز الناس في إخراج ما لديهم من قدرات أودعها الله فيهم. 2 - المحور الثاني يتمثل في نقد الكتاب من الناحية العلمية ومن الناحية المنهجية، فمن الناحية الموضوعية يرتكز عملنا على ملاحظة مدى ملاءمة الموضوعات العلمية لمستوى الطلاب ، وتبيان النقائص فيها، خاصة ما يتعلق بالأخطاء اللغوية التي بلغنا - عن طريق أصحاب الميدان - أن الكتب المؤلفة حديثا لا تخلو منها. 3 - أما المحور الثالث فيتمثل في إضافة ما نراه ناقصا في الكتاب من موضوعات أغفلها المؤلفون ، أو اجتهدوا في كونها غير صالحة للطلاب في هذا المستوى.

كل هذا إيماننا بأهمية اللغة والأدب في حياة الفرد والجماعة، وإذا نظرنا إلى الأمم المتقدمة فإننا نجد تقدمها بدأ أول ما بدأ في العلوم الإنسانية والأدبية قبل أن ينتقل إلى العلوم الدقيقة.

نموذج تقديم فرقة البحث

1. التعريف بحامل (رئيس) المشروع

اللقب والاسم	الحباس محمد
الرتبة	استاذ التعليم العالي
التخصص	لغة عربية
رتبة البحث	<input checked="" type="checkbox"/> أستاذ باحث(1) <input type="checkbox"/> باحث دائم(2) <input type="checkbox"/> مشارك(3) <input type="checkbox"/> أخرى(4)

2. التعريف بالشريك الاجتماعي الاقتصادي للمشروع

اللقب والاسم	صباح خداج
الرتبة	أستاذة التعليم الثانوي
التخصص	لغة عربية

رتبة البحث	<input type="checkbox"/> أستاذ باحث(1) <input type="checkbox"/> باحث دائم(2) <input checked="" type="checkbox"/> مشارك(3) <input type="checkbox"/> أخرى(4)
------------	--

3. التعريف بأعضاء المشروع (وثيقة واحدة لكل عضو في المشروع).

اللقب والاسم	بن زروق حسين
الرتبة	أستاذ محاضر أ
التخصص	لغة عربية
رتبة البحث	<input type="checkbox"/> مشارك(3) <input type="checkbox"/> باحث دائم(2) <input checked="" type="checkbox"/> أستاذ باحث(1) <input type="checkbox"/> أخرى(4)

3. التعريف بأعضاء المشروع (وثيقة واحدة لكل عضو في المشروع).

اللقب والاسم	بغورة مولود
الرتبة	أستاذ محاضر أ
التخصص	لغة عربية
رتبة البحث	<input type="checkbox"/> مشارك(3) <input type="checkbox"/> باحث دائم(2) <input checked="" type="checkbox"/> أستاذ باحث(1) <input type="checkbox"/> أخرى(4)